

Begleitbuch zur Ausstellung

Bunzlauer Tippel nach 1945

Bunzlauer Nachkriegskeramik in Deutschland und Polen

Inhalt

Titelseite

1. Zum Geleit

- Peter Börner „Auch die Bunzlauer Keramik nach 1945 ist der Beachtung wert!“
[deutsch **und polnisch**]
Einladungsschreiben zur Präsentationsveranstaltung 6. Juni 2009

2. Zusammenfassende Darstellungen

- Elisabeth H. Zahn Bunzlauer Töpferei nach 1945. Ein Überblick
[deutsch **und polnisch**]
- Alexandra Offermann Dekore und Dekorwandel in der Bunzlauer Nachkriegskeramik.
Mit 6 Abbildungen [deutsch mit **polnischem** Resumee]
- Peter Börner Was ist eigentlich Original Bunzlauer Keramik?
[deutsch **und polnisch**]

3. Bunzlauer Keramikbetriebe im Westteil Deutschlands

- Elisabeth Zahn [Niederlassungsorte Bunzlauer Keramiker nach 1945](#)
- mit Landkarte

3.1. Bunzlau und Siegburg

- Stadt Siegburg [Deckblatt](#)
Siegburg Kultur: Mai-Programm 2009
mit Bunzlauer-Keramik-Motiv
anlässlich des Internationalen Museumstags 17. 05. 2009
- Peter Börner Bunzlauer Keramik aus Siegburg?
[deutsch **und polnisch**]
- Erich Hübner Das große Wiedersehen in Siegburg
(Bunzlauer Heimatzeitung 5/1953)
- Bundesheimatgruppe Bunzlauer in Siegburg. Die Geschichte einer gewachsenen
Freundschaft
- Gisela Frenzel Informations- und Werbeblatt: Die Siegburger Töpferei
- André Rader Töpferstadt Siegburg (Rundblick Siegburg 8/08)

3.2. Vom Wiederaufbau der Bunzlauer Keramik im Westteil Deutschlands

Deckblatt

Photo: Bunzlauer Keramik der Firma Siershahn beim Schlesiertreffen in Köln 1950

Bundesheimatgruppe	Die Geschichte Bunzlaus aus deutscher Sicht
Kurt Börner	Die Bunzlauer Tonindustrie - einst und jetzt [Auszug aus einem Bericht über den Aufbau einer Bunzlauer Keramik im Westerwald) (Bunzlauer Heimatzeitung April /1953) Photos zur Produktionspalette der Siersshahner Feinsteinzeugfabrik „Original Bunzlau feuerfest“
Willy Wenzke	„Flüchtlingsbetriebe ergreifen Initiative“ (DIE ZEIT 12.02.1953)
Peter Börner	Der Bunzlauer Keramiker Hans Wesenberg Werbung und Markierungen der Firma Wesenberg / Ludwigsburg [deutsch und polnisch]
Herta Wesenberg	Mitarbeiterverzeichnis der Firma Wesenberg
Peter Börner	Zum Beispiel Kurt Börner [deutsch und polnisch] Kopf eines Briefbogens der Firma Kurt Börner Porträtphoto Kurt Börner und Werbung für Bunzlauer Feinsteinzeugfabrik Kurt Börner in der Bunzlauer Heimatzeitung Photos zur Firma Kurt Börner / Holzhausen: Hochfeuerfeste Geschirre (Dekorbeispiele) Blick in einen Brennofen Aufnahmen aus der Produktion

3.3. Beispiele für heute noch bestehende deutsche „Bunzlauer“ Keramik-Betriebe

Michael Gleisberg	Die Töpferei Gleisberg / Marktheidenfeld
Seiler / Moll	Die Töpferei Seiler. Familie Moll / Leutershausen Quelle: http://www.toepferei-seiler.de [deutsch und polnisch] Preislisten 1948 und 1949
Bolko und Ulfila Peltner	Töpferei und Museum im ‚Kannenofen‘ – Familie Peltner / Höhr-Grenzhausen
Hartmut Werner	Werbung für die Töpferei Werner / Hilgert

4. Beispiele für Keramik nach Bunzlauer Art

N.N.	Übersichtskarte: Die sächsische Niederlausitz - eine traditionsreiche Töpferregion zwischen Dresden und Bunzlau
Mathias Förster	Heinke-Keramik. Geschichte – Herstellung – Verkauf
N.N.	Die Töpferei Frommhold
Karl Louis Lehmann	Zur Geschichte der Töpferei Lehmann
Claudia Niessen	Schwämmeln und Sumpfen. Bunzlauer Keramik [über die Firma Kannegießer / Neukirch]
Internet	Die Firma „Bunzlauer Keramik Heise“

5. Bunzlauer Keramik nach 1945 in Bolesławiec (Bunzlau)

Einleitungsblatt: 100 Jahre Paul & Sohn

Peter Börner	Neuanfang oder doch Kontinuität ? Vermutungen und Erkenntnisse zur Entwicklung der polnischen Bunzlauer Keramik [deutsch und polnisch]
--------------	--

5.1. Bunzlau (Bolesławiec) Anfang der 50er Jahre in der deutschen Presseberichterstattung

N.N.	Was von Bunzlau übrig blieb. (Bunzlauer Heimatzeitung 4/1952)
N.N. [a.n.]	Bunzlaus Aufbau. Eine Situationsbeschreibung (Die Zeit 14.10.1954)

5.2. Keramik in Bunzlau (Bolesławiec) in modernen polnischen Darstellungen

Paweł Śliwko:	Andrzej Skowroński. Przygoda z ceramiką [Das Abenteuer mit der Keramik. Über die Anfänge der Keramik und besonders der „Stempelkeramik“ im polnischen Bunzlau] (Głos Bolesławca, Dez. 1995 S. 11) [polnisch mit deutscher Zusammenfassung]
Teresa Wolanin	Aufsatz zur Geschichte der Bunzlauer Keramik
Keramikmuseum Bunzlau	Die Ausstellung der zeitgenössischen Keramik nach 1945 im Bunzlauer Keramikmuseum [deutsch und polnisch]
Kreis Bunzlau / Bunzlauer Tourist-Information	Übersicht über die heutigen Bunzlauer Keramikbetriebe

5.3. Beispiele für polnische Bunzlauer Keramikbetriebe im Internet

Ceramika Artystyczna „Bolesławiec”

Die Keramikfabrik "Manufaktura" (Smolenski & Zwierz)

Die Keramikfirma WIZA in Tiefenfurt

6. Photos: Ausstellungsstücke, Vitrinen, Dekore, Firmen

7. Anhang

Der Aufbau der Siegburger Ausstellung [deutsch und polnisch]

Anlage zum Antrag an die Stiftung für Deutsch-Polnische Zusammenarbeit (Warschau) auf Förderung des Projekts „Bunzlauer Toppel nach 1945“

Kooperationsvertrag zwischen der Bundesheimatgruppe und dem Keramikmuseum Bunzlau [deutsch und polnisch]

Elisabeth Zahn Auswahlbibliografie

Elisabeth Zahn Töpferlisten / Internetportal

Elisabeth Zahn Museen und Sammlungen mit „Bunzlauer Keramik nach 1945“

Verzeichnis der Markierungen Bunzlauer Firmen nach 1945

8. Veranstalter und Unterstützer

Peter Börner Was ist die Bundesheimatgruppe Bunzlau zu Siegburg?

Biographische Hinweise zu den Hauptmitarbeitern des Projekts:

Peter Börner
Rainer Lohse
Dörthe Meyer
Jochen Wiesner
Elisabeth Zahn

Technische und finanzielle Unterstützer und Helfer

Leihgeber

Spendenaufruf

Inhaltsverzeichnis

Impressum

Rückseite: Photo